

COMUNICATO STAMPA

DE AGOSTINI PUBBLICA IL VOLUME UFFICIALE DELLE FRECCE TRICOLORI IN OCCASIONE DEL CINQUANTESIMO ANNIVERSARIO

Novara, 2 settembre 2010. In occasione del cinquantesimo anniversario delle Freccie Tricolori, **De Agostini**, la storica casa editrice novarese, **ha realizzato uno spettacolare volume fotografico – Freccie Tricolori. Un volo lungo cinquant'anni, curato da David Cenciotti** -, che celebra la gloriosa attività della **Pattuglia Acrobatica Nazionale (PAN)**.

La PAN è una tessera del più ampio mosaico composto da tutte le realtà operative dell'Aeronautica Militare che ha come compito principale, insieme con le altre Forze Armate, la difesa e la sicurezza del territorio nazionale, nonché quello di dare il suo apporto fondamentale alle missioni fuori dei confini nazionali.

Le Freccie Tricolori sono il reparto più visibile e conosciuto dell'Aeronautica Militare ed esprimono in modo inequivocabile quei valori, quelle caratteristiche e quelle peculiarità che sono patrimonio culturale non solo di una Forza Armata, ma anche e soprattutto di un'intera Nazione. **Ardimento, capacità, disciplina, affiatamento, spirito di appartenenza, generosità, sofisticata creatività e, soprattutto, senso dello Stato:** su questi pilastri poggia il lavoro quotidiano del 313° Gruppo Addestramento Acrobatico - PAN, il team dell'Aeronautica Militare capace di stendere il tricolore più lungo del mondo.

Simbolo di eccellenti capacità tecniche e professionali, la PAN è, per unanime giudizio, una delle migliori formazioni acrobatiche militari del mondo. **Erede di una lunga tradizione nell'acrobazia aerea collettiva**, che ebbe nei "pionieri" del 1° Stormo Caccia di Campoformido la sua prima espressione, la PAN vola un programma altamente tecnico e spettacolare, che da mezzo secolo richiama folle entusiaste di spettatori in Italia e all'estero.

E' passato mezzo secolo da quando lo Stato Maggiore Aeronautica individuò **nella pattuglia della 4^a Aerobrigata "Cavallino Rampante" il nucleo originario dal quale sarebbe nato il 313° Gruppo Addestramento Acrobatico** - Pattuglia Acrobatica Nazionale 'Freccie Tricolori'. In quel lontano 1960 il "Cavallino Rampante" ricopriva il ruolo di pattuglia di riserva del team titolare dei **"Getti Tonanti" della 5^a Aerobrigata** nel rispetto della pratica di affidare a turno ai reparti da caccia dell'Aeronautica Militare la responsabilità di preparare una rappresentativa acrobatica. Gli **F-86E Sabre** erano i velivoli utilizzati nelle prime esibizioni del nuovo reparto. Appartenevano alla serie "80", che ha svolto un ruolo chiave negli anni difficili, ma esaltanti, della ricostruzione della nostra forza aerea.

Ma quali sono i segreti della Pattuglia Acrobatica Nazionale? Chi sono gli uomini e quali i mezzi che hanno reso celebri le Freccie Tricolori? Come sono selezionati e in che modo sono addestrati i nuovi piloti? Com'è organizzata un'esibizione e come sono nate le figure che emozionano e tengono con il fiato sospeso migliaia di spettatori? A queste e a moltissime altre domande risponde, con contenuti inediti e immagini esclusive, la pubblicazione ufficiale che l'Aeronautica Militare ha voluto affidare all'esperienza della casa editrice novarese che da oltre un secolo è leader nella diffusione della cultura e della scienza nel nostro Paese.

Il volume realizzato dalla De Agostini presenta la Pattuglia Acrobatica Nazionale, analizzandone il ruolo nell'ambito dell'Aeronautica Militare e descrivendone l'organizzazione, le peculiarità e la storia.

I vari capitoli del volume svelano tutti i **“segreti” delle Freccie Tricolori**, dal velivolo al programma di volo, dai ruoli nella formazione all'equipaggiamento dei piloti, con informazioni e illustrazioni in grado di soddisfare anche i palati più raffinati. E non poteva mancare un capitolo dedicato al **“dietro le quinte”**, a tutto quello che succede nella fase preparatoria delle manifestazioni e delle esibizioni, che tutti noi ammiriamo a bocca aperta e naso all'insù.

Il formato particolarmente grande del volume, che aperto è di ben 88 cm di larghezza per 30 cm di altezza, coinvolge emotivamente il lettore facendolo sentire quasi parte del volo a fianco degli straordinari piloti.

Le Freccie Tricolori sono fra gli emblemi più amati e felicemente rappresentativi del nostro Paese. Sono motivo d'orgoglio nazionale, uno dei più bei simboli dell'italianità.

*David Cenciotti, che ne ha curato l'edizione, è nato a Roma nel 1975. Laureato in Ingegneria Informatica, pilota privato d'aeroplano, ex Ufficiale dell'Aeronautica Militare e giornalista pubblicista, scrive dal 1996 per alcune delle più importanti riviste di aviazione e difesa del mondo, tra le quali Rivista Aeronautica, RID e Air Forces Monthly. Nell'ambito dell'attività giornalistica, ha volato con quasi tutti gli aerei dell'Aeronautica Militare, compreso l'MB.339A/PAN delle Freccie Tricolori, a bordo del quale ha sperimentato le accelerazioni cui è soggetto il solista della PAN nell'esecuzione del famoso *Lomçovak*. Riveste la carica di vicedirettore della rivista Airplanes, ha collaborato con la Troupe Azzurra nella redazione dei commenti parlati di dieci documentari dell'Aeronautica Militare, ed è autore di altri due libri: “F-104 Storia di un Mito” (Marchesi Grafiche Editoriali – 2004) e “Italian Starfighters” (Aviator Edizioni – 2010). Il suo blog (<http://cencio4.wordpress.com>) è letto ogni mese da una media di più di 20.000 visitatori univoci da tutto il mondo.*

Freccie Tricolori

a cura di David Cenciotti

De Agostini

Formato chiuso cm. 44x30

Pagine 128

€39,50

ISBN 9788851115173

In libreria il 16 settembre 2010

